



PROGRAMM



MONTAG, 20.10.2025 – TU DRESDEN UND STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN

10.00 Uhr **Begrüßung zum Auftakt der
Henry Arnhold Dresden Summer School 2025**
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Japanisches Palais

Prof. Dr. Hans Vorländer

10.15 Uhr **Vorstellung der Institutionen und Teilnehmenden**

10.30 Uhr  **Mittagspause**
Palais Café

18.30 Uhr **Offizielle Eröffnung**
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Lichthof Albertinum

Begrüßung

Prof. Dr. Hans Vorländer
Direktor der Henry Arnhold Dresden Summer School
TU Dresden

Annekatriin Klepsch
Bürgermeisterin und Beigeordnete für Kultur, Wissenschaft
und Tourismus der Stadt Dresden

Keynote

Prof. Dr. Christoph Möllers
Lehrstuhl für Öffentliches Recht und Rechtsphilosophie
Humboldt-Universität zu Berlin

Podiumsdiskussion

„Wie bedroht ist die Kunstfreiheit? – Kulturinstitutionen
zwischen Autonomie und politischer Intervention“

Dr. Iris Edenheiser
Direktorin des Deutschen Hygiene-Museums Dresden

Joachim Klement
Intendant des Staatsschauspiels Dresden

Dr. Christina Ludwig
Direktorin des Stadtmuseums Dresden

Prof. Dr. Christoph Möllers
Lehrstuhl für Öffentliches Recht und Rechtsphilosophie
Humboldt-Universität zu Berlin

Hilke Wagner
Direktorin Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Moderation

Prof. Dr. Hans Vorländer
Direktor der Henry Arnhold Dresden Summer School
TU Dresden

Anschließend Empfang

DIENSTAG, 21.10.2025 – DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM DRESDEN

10.30 Uhr **Führung durch die Ausstellung „Freiheit. Eine unvollendete Geschichte“** mit anschließendem kuratorischen Hintergrundgespräch
DHMD

Kathrin Haase
Projektleitung der Ausstellung

Dr. Carola Rupprecht
Leitung der Abteilung Bildung & Vermittlung

12.00 Uhr  **Mittagessen**
DHMD, Wandelhalle

13.00 Uhr **Spielerischer Workshop**
„Im Garten am Ende der Zeit: Wie frei werden wir sein?“

Josephine Hochbruck (Moderation)
Freiberufliche Sprecherin

Jonas Klinkenberg (Konzept, Durchführung)
DHMD Outreach

19.00 Uhr **Öffentlicher Vortrag und Diskussion**
„Freiheit, Würde und historische Ungerechtigkeit:
Die Geschichte meiner albanischen Familie“
DHMD, Großer Saal

Lea Ypi, PhD
Professorin für Politische Theorie
London School of Economics

Prof. Dr. Hans Vorländer (Moderation)
Direktor der Henry Arnhold Dresden Summer School
TU Dresden

MITTWOCH, 22.10.2025 – KUNSTHAUS DRESDEN UND SEMPEROPER

10.00 Uhr **Workshop/Vortrag**

„Genese einer neuen Institution – über die Geschichte des Kunsthauses und der Robotron-Kantine“

Haus der Brücke, Raum Anthony

Christiane Mennicke-Schwarz

Direktorin Kunsthaus Dresden

19.00 Uhr **Besuch der Ballettaufführung**

„Kolossus Kids“

Semperoper Dresden, Semper Zwei

21.00 Uhr **Probenbesuch und Nachgespräch**

„Zwischen Pas de deux und Kollektiv: Demokratie und Tanz“

Semperoper Dresden

Julia Bührle

Dramaturgin des Semperoper Ballett

Kinsun Chan

Ballettdirektor des Semperoper Ballett

DONNERSTAG, 23.10.2025 – STAATSSCHAUSPIEL DRESDEN UND STASI - UNTERLAGEN – ARCHIV DRESDEN

10.00 Uhr **Besuch einer Bühnenprobe der Inszenierung „Die Bakchen“**
mit anschließendem dramaturgischem Gespräch
Staatsschauspiel Dresden, Kleines Haus

Dr. Jörg Bochow
Chefdramaturg und stellvertretender Intendant des
Staatsschauspiel Dresden

Tassilo Pyko
Dramaturg des Staatsschauspiel Dresden

14.00 Uhr  **Mittagessen**
Bistro im Kleinen Haus

15.30 Uhr **Besuch des Stasi-Unterlagen-Archivs Dresden**
Archivführung und Aktenbeispiel
Stasi-Unterlagen-Archiv Dresden

Madlen Richter
Öffentlichkeitsarbeit/politische Bildung Bundesarchiv

FREITAG, 24.10.2025 – STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN

10.00 Uhr **Workshop zur Ausstellung „Für Alle! Demokratie neu gestalten“ und „Democracy Fitness Training“**
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Japanisches Palais

Thomas A. Geisler
Direktor Kunstgewerbemuseum

Amelie Klein
Kuratorin der Ausstellung

Ana Pireva
Kunstvermittlerin

12.15 Uhr  **Mittagessen**
Palais Café

13.00 Uhr **Fortsetzung Workshop: Präsentation und Diskussion**
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Japanisches Palais

15.00 Uhr **Führung mit anschließendem Gespräch zur Freiheit der Forschung**
Staatliche Kunstsammlungen, Archiv der Avantgarden

Dr. Rudolf Fischer
Leitung Archiv der Avantgarden

Dr. Clemens Ottenhausen
Projektkoordinator und Kurator Archiv der Avantgarden

19.00 Uhr **Ausklang im Café**
Staatliche Kunstsammlungen, Archiv der Avantgarden

SAMSTAG, 25.10.2025 – STADTMUSEUM DRESDEN, OUTREACH UND TEILHABE: DIE GESELLSCHAFTLICHE ROLLE DES STADTMUSEUMS AM BEISPIEL DES „TORA-Projektes“

10.00 Uhr **Führung durch die Dauerausstellung des Stadtmuseums**
Stadtmuseum Dresden

Dr. Christina Ludwig
Direktorin Stadtmuseum

11.00 Uhr **Einführung in das öffentliche Kulturprojekt der jüdischen
Kultusgemeinde Dresden und des Stadtmuseums Dresden**
„Die ewige Schrift – eine Tora für Dresden“
Stadtmuseum Dresden

Jahna Dahms
Kunstwissenschaftlerin und Konzeptkünstlerin

12.00 Uhr  **Mittagessen**
Restaurant „L'Osteria“

13.00 Uhr **Workshop und Gespräch: Zugänge zu „Die ewige Schrift –
eine Tora für Dresden“**
Stadtmuseum Dresden

Jahna Dahms
Kunstwissenschaftlerin und Konzeptkünstlerin

15.00 Uhr **Besuch der Synagoge und Gespräch: Räume des Gebets, der
Feier und des Dialogs**
Synagoge am Leipziger Bahnhof Dresden

Akiva Weingarten
Rabbiner der Jüdischen Kultusgemeinde Dresden

SONNTAG, 26.10.2025 – ZUR FREIEN VERFÜGUNG

MONTAG, 27.10.2025 – HELLERAU EUROPÄISCHES ZENTRUM DER KÜNSTE UND SÄCHSISCHE LANDESBIBLIOTHEK – STAATS – UND UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK

- 10.00 Uhr **Führung durch das Festspielhaus**
HELLERAU Europäisches Zentrum der Künste
- André Schallenberg
Programmleitung Theater und Tanz
- 11.00 Uhr **Vorstellung des taiwanischen Tanztheater-Stücks
„The seas between us“ und anschließendes Gespräch mit
dem Ensemble**
HELLERAU Europäisches Zentrum der Künste
- Fang Yun Lo
Regie / Choreografie
- Chou Shu-Yi
Tanz / Kreation
- Dr. Carena Schlewitt (Moderation)
Intendantin HELLERAU Europäisches Zentrum der Künste
- 13.30 Uhr  **Mittagessen**
Mensa Siedepunkt
- 15.00 Uhr **Führung durch die SLUB**
*Sächsische Landesbibliothek -Staats- und Universitätsbibliothek
Dresden (SLUB)*
- Sandra Rahm
Referat Textuelle Wissensvermittlung SLUB
- 16.30 Uhr **Reflexionsgespräch**
SLUB, Klemperer-Saal
- Jens Ilg
Abteilungsleiter Benutzung und Information SLUB
- Annemarie Grohmann
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit SLUB

17.30 Uhr  **Abendsnack**
SLUB, Biblounge

18.30 Uhr **Öffentlicher Vortrag**
„Moderne Bibliotheken in China. Ein Reisebericht.“
SLUB, Klemperer-Saal

Prof. Dr. Ulrich Johannes Schneider
Professor für Philosophie am Institut für Kulturwissenschaften
der Universität Leipzig

DIENTAG, 28.10.2025 – WORKSHOP UND ABSCHLUSSKOLLOQUIUM

- 11.00 Uhr **Workshop und Evaluation**
Haus der Brücke, Raum Anthony
- 16.00 Uhr  **Direktionscafé und Abschlusskolloquium**
Restaurant Altes Wettbüro
- 18.00 Uhr  **Abschlussdinner und Ausklang**
Restaurant Altes Wettbüro